



**KOLDINGHUS**

**Museet på Koldinghus  
CVR-nr. 18119897**

**Intern årsrapport 2019**

## Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Museumsoplysninger	1
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Ledelsesberetning	6
Anvendt regnskabspraksis	8
Resultatopgørelse for 2019	10
Balance pr. 31.12.2019	11
Noter	13
Specifikationer	16
Budgetopfølgning	19
Regnskabsskema for indberetning til Slots- og Kulturstyrelsen	20

---

## Museumsoplysninger

### Museum

Museet på Koldinghus

CVR-nr. 18119897

Hjemstedskommune: Kolding

### Direktion

Nanna Ebert

### Bestyrelse

Peter Hulweg Christiansen (Formand)

Jesper Elkjær (Næstformand)

Jens Wittrup Willumsen

Merete Due Paarup

### Revision

PricewaterhouseCoopers Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

### Bank

Sydbank A/S

## Ledelsespåtegning

Bestyrelsen og direktionen har dags dato aflagt årsrapport for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2019 for Museet på Koldinghus.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabsloven og museumsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2019 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2019.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Kolding, den 6. maj 2020

### I direktionen

Nanna Ebert  
konstitueret museumsdirektør

### I bestyrelsen

Peter Hulweg Christiansen  
Formand

Jesper Elkjær  
Næstformand

Jens Wittrup Willumsen

Merete Due Paarup

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen for Museet på Koldinghus

### Påtegning på årsregnskabet

#### Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Museet på Koldinghus for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2019, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet og årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2019 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2019 i overensstemmelse med Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet og årsregnskabsloven.

#### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark samt god offentlig revisionsetik, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i rigsrevisorloven § 3 samt Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af museet i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

#### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet og årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere museets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere museet, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

#### Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsetik jf. Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som brugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt god offentlig revisionsetik, jf. Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisions-handlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af museets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om museets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at museet ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

### Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet og årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet, og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet og årsregnskabsloven. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

### Erklæringer i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

#### Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis; og at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af museet, der er omfattet af årsregnskabet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det i overensstemmelse med god offentlig revisionsskik vores ansvar at udvælge relevante emner til såvel juridisk-kritisk revision som forvaltningsrevision. Ved juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af museet, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Trekantområdet, den 6. maj 2020  
PricewaterhouseCoopers  
Statsautoriseret Revisionspartnerselskab  
CVR-nr. 33 77 12 31

Henrik Forthoft Lind  
statsautoriseret revisor  
mne34169

Henrik Junker Andersen  
statsautoriseret revisor  
mne42818

## Ledelsesberetning

### Hovedaktivitet

Museets formål er gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde at virke for sikring af Danmarks kulturarv og belyse tilstande og forandringer inden for kunst og kulturhistorien.

Museet skal gøre samlingerne tilgængelige for offentligheden og stille dem til rådighed for forskningen samt udbrede kendskabet til resultatet af såvel museets egen forskning som anden forskning baseret på museets samlinger. Museet kan påtage sig yderligere lokalhistorisk arbejde i andre kommuner, der yder tilskud til museets drift.

### Den økonomiske udvikling

Museets drift udviser et underskud på -1.121 t.kr., der efter omstændighederne anses for tilfredsstillende.

Den ordinære drift har været som forventet, men ekstraordinære udgifter til løn og gager, samt en forskydning i antallet af betalende gæster, har trukket resultatet ned. Underskuddet fratrækkes den frie egenkapital.

### Begivenheder efter regnskabsårets afslutning

Der er fra balancedagen og frem til i dag ikke indtrådt forhold, som forrykker vurderingen af årsrapporten.

Museets forventninger til fremtiden bliver påvirket negativt som følge af Covid-19 udbruddet, og de tiltag som den danske Regering har foretaget for at afbøde virkningerne af udbruddet, jf. også omtalen af begivenheder efter balancedagen i note 9.

Museets ledelse har forsøgt at vurdere effekten af Covid-19 på selskabets forventede omsætning og resultat, men det er endnu for tidligt at udtale sig om, hvor store de negative konsekvenser bliver. Ledelsen ser sig derfor ikke i stand til pålideligt at oplyse om forventningerne til fremtiden, jf. ÅRL § 12.

### Beretning

2019 har været et hektisk år på Koldinghus med masser af udstillinger og store events.

Lørdag 27. april åbnede vi særudstillingen "Prinsesse af tiden. H.K.H. Prinsesse Benedikte og 75 års Danmarkshistorie" Udstillingen, der markerede Prinsessens 75-års fødselsdag, præsenterede genstande, film og fotos fra Prinsessens liv og virke, og formidlede centrale begivenheder og udvalgte temaer i samfundsudviklingen i Danmark i de sidste 75 år. Udstillingen blev åbnet af Prinsessen, som også overværede et stort hesteshow i Staldgården ved foden af Koldinghus med bl.a. Gardehusarregimentets Hesteskadron, Det Danske Dressurlandshold og Paradressurlandsholdet.

Henover sommeren kunne museets gæster opleve begyndelsen til det gigantiske gobelinprojekt, som er muliggjort gennem en stor donation fra Ny Carlsbergfondet, og som forventes færdigt i 2025.

Kunstværket skabes af de fire danske samtidskunstnere Bjørn Nørgaard, Tal R, Kirstine Roepstorff og Alexander Tovborg og skal i alt bestå af 17 vævede billedtæpper, der er en gammel kunstform, som havde sin storhedstid i 1500- og 1600-tallet. I alt skal der produceres 117 m<sup>2</sup> gobelin fordelt på fire gobeliner på 6x3 meter, en på 3x3 meter og 12 på 1x3 meter. Forlægget til fire af de største gobeliner blev udstillet på Koldinghus.



---

## Ledelsesberetning

I foråret overtog Koldinghus Statens Kunstfonds Smykkesamling, der består af ca. 300 smykker af høj kunstnerisk kvalitet, som Statens Kunstfond siden 1978 har indkøbt af de mest anerkendte og eksperimenterende smykkekunstnere i Danmark. Statens Kunstfonds Smykkesamling er i national og international sammenhæng en helt enestående samling og udlånsordning: Smykkerne kan nemlig lånes af alle, der har en aktiv rolle i en officiel sammenhæng. Målet med udlånsordningen er, at de smykker, Statens Kunstfond køber, kommer ud til offentligheden og er med til at skabe opmærksomhed om dansk smykkekunst og danske smykkekunstnere. Fra 29. september kunne alle 300 smykker for første gang ses samlet i udstillingen Vores Smykker. Udstillingen er permanent og dynamisk. Samlingen er langtidsdeponeret på Koldinghus og samtidig forandrer den sig løbende, når smykkerne er ”på arbejde” enten med individuelle lånere eller i større rejseudstillinger i udlandet, og når nye smykker tilføjes samlingen. Museets gæster vil derfor løbende kunne opleve nye historier i udstillingen og får måske også anledning til selv at låne et smykke og bidrage med et nyt lag til historien.

Året har budt på en lang række andre oplevelser, der har gjort slottet og historien levende: Haunted Castle i samarbejde med Dystopia Entertainment, fægteskole i sommerferien, Borgerkøkken i forbindelse med Trekantområdets Festuge, foredrag, koncerter, rundvisninger samt Kolding Lightfestival og Koldinghus Julemarked der på 3 dage blev besøgt af 17.000 gæster.

## Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A tilpasset museets særlige struktur og i overensstemmelse med de gældende regler for regnskabsaflæggelse for statsstøttede museer under museumsloven.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

### Generelt om indregning og måling

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde museet, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når museet som følge af en tidligere begivenhed har en retlig eller faktisk forpligtelse, og det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå museet, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Måling efter første indregning sker som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige risici og tab, der fremkommer, inden årsrapporten aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

I resultatopgørelsen indregnes indtægter i takt med, at de indtjenes, mens omkostninger indregnes med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser indregnes i resultatopgørelsen som finansielle indtægter eller finansielle omkostninger.

## Resultatopgørelsen

### Nettoomsætning

Indtægter indregnes i resultatopgørelsen, når de er tilfaldet museet. En stor del af indtægterne stammer fra Kolding Kommune, hvormed der er indgået en samarbejdsaftale.

### Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager samt sociale omkostninger, pensioner mv. til museets personale.

## Balancen

### Materielle anlægsaktiver

Museet har til huse i det af Slots- og Kulturstyrelsen ejede Koldinghus Slot og Staldgård.

Idet museet ikke ejer bygningerne, er disse ikke værdiansat og medtaget i balancen. Museets samling er ligeledes ikke medtaget i balancen, da denne tilhører den danske kulturarv og i henhold til museumsloven ikke kan afhændes.

Biler, inventar og lokaleindretning måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Kostprisen omfatter anskaffelsen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug.

## Anvendt regnskabspraksis

9

Afskrivningsgrundlaget er kostpris med tillæg af opskrivninger og fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid. Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider:

Biler	5 år
Inventar	5 år
Lokaleindretning	5 år

Materielle anlægsaktiver nedskrives til genindvindingsværdi, såfremt denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi.

### Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris, opgjort efter FIFO-metoden, eller nettorealisationsværdi, hvor denne er lavere.

### Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi, med fradrag af nedskrivninger til imødegåelse af forventede tab.

### Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter indregnet under aktiver omfatter afholdte omkostninger, der vedrører efterfølgende regnskabsår. Periodeafgrænsningsposter måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.

### Andre finansielle forpligtelser

Andre finansielle forpligtelser indregnes til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.

## Resultatopgørelse for 2019

	Note	2019 kr.	2018 t.kr.
Entreindtægter	1	6.681.791	10.071
Overskud fra butiksvirksomhed		414.888	415
Øvrig virksomhed	2	3.207.549	4.921
Tilskud fra Kolding Kommune		9.351.696	9.377
Driftstilskud fra Kulturministeriet	3	2.155.607	2.180
Visningsvederlag fra Kulturministeriet		60.000	38
Andre tilskud	4	1.988.250	6.144
Renter		-41.488	-28
<b>Indtægter</b>		<b>23.818.293</b>	<b>33.118</b>
Personale	5	-13.036.716	-12.244
Lokaler		-2.812.399	-3.273
Samlinger, vedligeholdelse		-190.130	-130
Undersøgelser og erhvervelser		-255.369	-195
Konservering	3	-1.204.117	-1.284
Udstillinger	6	-3.967.317	-9.206
Oplysningsvirksomhed		-2.312.001	-2.229
Administration		-1.057.778	-1.536
Afskrivninger		-103.795	-127
<b>Omkostninger</b>		<b>-24.939.622</b>	<b>-30.224</b>
<b>Årets resultat</b>		<b>-1.121.329</b>	<b>2.894</b>
Forslag til resultatdisponering			
Overført til fri egenkapitalen		<b>-1.121.329</b>	

**Balance pr. 31.12.2019**

	<u>Note</u>	<u>2019</u> <u>kr.</u>	<u>2018</u> <u>t.kr.</u>
Biler	7	20.000	20
Inventar	7	78.596	118
Lokaleindretning	7	34.632	109
<b>Materielle anlægsaktiver</b>		<b><u>133.228</u></b>	<b><u>247</u></b>
<b>Anlægsaktiver</b>		<b><u>133.228</u></b>	<b><u>247</u></b>
Varelager		<u>507.772</u>	<u>518</u>
<b>Beholdninger</b>		<b><u>507.772</u></b>	<b><u>518</u></b>
Debitorer		229.737	411
Forudbetalinger		208.763	0
Tilgodehavende moms		24.383	578
Andre tilgodehavender		20.478	902
<b>Tilgodehavender</b>		<b><u>483.361</u></b>	<b><u>1.891</u></b>
Kasse		55.684	59
Bankindestående		<u>7.413.092</u>	<u>7.917</u>
<b>Likvide beholdninger</b>		<b><u>7.468.776</u></b>	<b><u>7.976</u></b>
<b>Omsætningsaktiver</b>		<b><u>8.459.909</u></b>	<b><u>10.385</u></b>
<b>Aktiver</b>		<b><u><u>8.593.137</u></u></b>	<b><u><u>10.632</u></u></b>

**Balance pr. 31.12.2019**

	<u>Note</u>	<u>2019</u> <u>kr.</u>	<u>2018</u> <u>t.kr.</u>
<b>Egenkapital</b>	8	<u>3.799.936</u>	<u>4.921</u>
<b>Langfristede pensionsforpligtelser</b>		<u>65.183</u>	<u>77</u>
Skyldig løn og overarbejde		929.194	178
Feriepengeforpligtelse		1.586.870	1.467
Skyldig moms		0	336
Kolding Kommune		1.157.209	963
Leverandører af varer og tjenesteydelser		501.210	1.781
Anden gæld		246.858	567
Periodeafgrænsningsposter		<u>306.677</u>	<u>342</u>
<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>		<u>4.728.018</u>	<u>5.634</u>
<b>Gældsforpligtelser</b>		<u>4.793.201</u>	<u>5.711</u>
<b>Passiver</b>		<u><u>8.593.137</u></u>	<u><u>10.632</u></u>

## Noter

### 1. Entreindtægter

Entreindtægten er 942 t.kr. under budgettet. Det skyldes et væsentligt højere antal gratister end forventet i budgettet.

	<u>2015</u>	<u>2016</u>	<u>2017</u>	<u>2018</u>	<u>2019</u>
Besøgstal	107.750	136.055	134.415	172.072	126.994
Antal følgere på facebook.com	4.226	5.298	8.114	10.059	11.787
Antal følgere på LinkedIn.com	140	218	299	529	741
Antal følgere på Instagram.com	897	1774	2.214	3.026	3.493

### 2. Øvrig virksomhed

Heraf modtaget fra Koldinghus Museumsklub, 460 t.kr., og 744 t.kr. fra Erhvervsclubberne. Momskompensation Ligningslovens §8A modtaget 388 t.kr.

### 3. Tilskud fra staten

Som statsanerkendt museum modtager Koldinghus driftstilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen. Ved en omlægning i 2016 af tilskud til konserveringsydelser modtager Koldinghus et større tilskud og betaler herefter for de anvendte konserveringsydelser ved Konserveringscenter Vejle.

	<u>2019</u> kr.	<u>2018</u> t.kr.
Tilskud	2.155.607	2.180
Konservering	-1.204.117	-1.284
	<u>951.490</u>	<u>896</u>

### 4. Andre tilskud

#### Udviklingsfonden for Museet på Koldinghus:

• Forskerstilling	300.000
• Hesteshow	350.000

#### Prinsesse af Tiden:

• Elsass Fonden	200.000
• Den Kongelige Formidlingsfond	40.000
• Toosbuys Fond	50.000
• Arne V. Schlech's Fond	25.000
• Ole Kirk's Fond	350.000
• Augustinus Fonden	100.000
• Toyota Fonden	50.000
• AP Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond	100.000
• Knud Højgaards Fond	150.000

## Noter

	<u>2019</u> kr.	
<b>Andre tilskud - fortsat</b>		
<b>Borgerkøkken:</b>		
• Kolding Kommune	20.000	
<b>Koldinghus Gobelinerne:</b>		
• Nykredits Fond	120.000	
<b>Tilskud til handicap-rampe:</b>		
• Koldinghus Ordnen	8.300	
<b>Tilskud Hesteshow:</b>		
• Fænø Gods	50.000	
• Mos Mosh	50.000	
Andre tilskud	<u>24.950</u>	
	<u><b>1.988.250</b></u>	
	<u>2019</u> kr.	<u>2018</u> t.kr.
<b>5. Personaleomkostninger</b>		
Lønninger, pensioner og sociale bidrag	12.505.285	11.635
Andre personaleomkostninger	<u>531.431</u>	<u>609</u>
	<u><b>13.036.716</b></u>	<u><b>12.244</b></u>
Fuldtidsansatte	<u>26</u>	<u>26</u>

## 6. Udstillinger

Der er i 2019 afholdt 6 udstillinger:

### DIFFERENT BUT SAME

2. december 2018 - 17. marts 2019

### PRINSESSE AF TIDEN

28. april - 3. november 2019

### DESIGNSKOLEN KOLDINGS AFGANGSUDSTILLING

28. juni - 29. september 2019

### VORES SMYKKER

Fra 29. september 2019 - permanent udstilling.

### KARTONER TIL KOLDINGHUS-GOBELINERNE.

8. juli - 1. september 2019



**KUNSTSKOLEN NORDHØJS ÅRSUDSTILLING**

1. november - 1. december 2019

	Biler kr.	Inventar kr.	Lokale- indretning kr.
<b>7. Materielle anlægsaktiver</b>			
Kostpris 01.01.2019	205.641	281.342	609.823
Tilgang	0	0	0
Afgang	0	0	-69.351
<b>Kostpris 31.12.2019</b>	<b>205.641</b>	<b>281.342</b>	<b>540.472</b>
Afskrivninger 01.01.2019	-185.641	-163.448	-500.694
Årets afskrivninger	0	-39.298	-66.405
Tilbageført vedr. afgang	0	0	61.259
<b>Afskrivninger 31.12.2019</b>	<b>-185.641</b>	<b>-202.746</b>	<b>-505.840</b>
<b>Regnskabsmæssig værdi 31.12.2019</b>	<b>20.000</b>	<b>78.596</b>	<b>34.632</b>
		<b>2019</b>	<b>2018</b>
<b>8. Egenkapital</b>		<b>kr.</b>	<b>t.kr.</b>
Egenkapital 01.01.2019		4.921.265	2.027
Overført fra resultatdisponeringen		-1.121.329	2.894
<b>Fri egenkapital 31.12.2019</b>		<b>3.799.936</b>	<b>4.921</b>

**9. Begivenheder efter regnskabsårets afslutning**

Konsekvenserne af Covid-19, hvor den Danske Regering har taget beslutning om tvangslukning af blandt andet de danske museer, får stor betydning for økonomien. Ledelsen anser konsekvenserne af Covid-19 som en begivenhed, der er opstået efter balancedagen (31. december 2019), og udgør derfor en ikke-regulerende begivenhed for virksomheden.

Museet er indtil nu påvirket negativt af virkningerne af Covid-19, eftersom museet er lukket, og vi derfor ikke har haft entre- og lokaleleje indtægter siden 13. marts 2020. Størrelsen af de tabte indtægter afhænger af hvornår og hvordan museet får lov til at genåbne. Vi har hjemsendt hovedparten af medarbejderne på Lønkompressionsordningen.

Det er på nuværende tidspunkt ikke muligt at opgøre størrelsen af den negative påvirkning af Covid-19.

## Specifikationer

	2019 kr.	2018 t.kr.
<b>Butiksvirksomhed</b>		
Salg i butikken	1.498.691	2.227
Varekøb	-1.073.896	-1.358
Varelagerregulering	-9.907	-454
<b>Resultat</b>	<b>414.888</b>	<b>415</b>
<b>Øvrig virksomhed</b>		
Kontingent Koldinghus Museumsklub	460.020	365
Kontingent Erhvervsklubben Koldinghus	743.500	27
Sommer- og julemarked	118.450	104
Udlejning af lokaler	464.535	754
Fakturerede vagter	125.630	254
Bortforpagtning af café	250.000	100
Donationer	24.400	23
Momskompensation jf. Ligningslovens §8A	387.514	179
Momsrefusion vedr. 2015, 2016, 2017 og 2018	22.961	1.836
Arv fra Kirsten Simonsen	7.582	886
Diverse indtægter	602.957	393
	<b>3.207.549</b>	<b>4.921</b>
<b>Lokaler</b>		
Husleje og dækningsafgift	1.168.708	1.194
El, vand og varme	556.908	879
Sikring, alarm mv.	222.262	331
Vedligeholdelse og rengøring	864.521	869
	<b>2.812.399</b>	<b>3.273</b>
<b>Undersøgelser og erhvervelser</b>		
Arkæologiske undersøgelser, jf. samarbejdsaftale med Museum Sønderjylland/Arkæologi Haderslev	170.000	170
Andre undersøgelser	76.044	20
Køb til samlingerne	9.325	5
	<b>255.369</b>	<b>195</b>

## Specifikationer

	2019 kr.	2018 t.kr.
<b>Oplysningsvirksomhed</b>		
Honorarer omvisninger/foredrag	187.268	204
Annoncer	111.553	120
Markedsføring af lokaler	0	6
Andre tryksager	234.924	280
Høftjenesten, systuen og slotsværter	69.084	89
Aktivitetstilbud	297.244	214
Formidlingsarrangementer	1.128.820	953
Sommer- og julemarked	235.282	273
Andre udgifter	47.826	90
	<b>2.312.001</b>	<b>2.229</b>
 <b>Administration</b>		
Kontorartikler	33.006	29
Telefon	22.364	20
Porto	23.246	20
Kontormaskiner, fotokopiering og service	32.335	40
Bil drift	17.872	36
Bestyrelse og konsulent	396.887	456
Stillingsopslag og ekstern assistance	52.562	300
Repræsentation og forplejning	47.908	71
Revision	40.106	40
Småanskaffelser	37.213	65
Diverse medlemskaber	41.631	41
Forsikring	10.369	12
IT drift	208.094	184
Ekstern assistance	24.229	126
Diverse	69.956	96
	<b>1.057.778</b>	<b>1.536</b>

## Specifikationer

	<b>2019</b>
	<b>kr.</b>
<b>Momsafstemning</b>	
Skyldig moms, primo	335.474
Salgsmoms	1.076.362
Moms af varekøb i udlandet	29.090
	<u>1.440.926</u>
Købsmoms	-1.119.919
Afgifter	-57.991
	<u>263.016</u>
Afregnet/modtaget	-287.899
	<u>-24.883</u>

## Budgetopfølgning

	Realiseret 2019 kr.	Budget 2019 kr.	Budget 2020 kr.
Entreindtægter	6.681.791	7.623.906	6.672.477
Overskud fra butiksvirksomhed	414.888	990.912	697.711
Øvrig virksomhed	3.207.549	1.844.750	2.452.825
Tilskud fra Kolding Kommune	9.351.696	9.314.778	9.287.583
Tilskud fra Kulturministeriet	2.215.607	2.150.000	2.150.000
Andre tilskud	1.988.250	1.350.000	600.000
Renter	-41.488	-25.000	-40.000
<b>Indtægter</b>	<b>23.818.293</b>	<b>23.249.346</b>	<b>21.820.596</b>
Personale	-13.036.716	-11.373.360	-11.577.827
Lokaler	-2.812.399	-3.079.700	-2.781.700
Samlinger, vedligeholdelse	-190.130	-346.900	-249.000
Undersøgelser og erhvervelser	-255.369	-465.000	-490.000
Konservering	-1.204.117	-1.300.000	-1.300.000
Udstillinger	-3.967.317	-2.869.000	-1.655.000
Oplysningsvirksomhed	-2.312.001	-2.518.900	-2.537.200
Administration	-1.057.778	-912.800	-874.600
Afskrivninger	-103.795	-113.813	-189.930
<b>Udgifter</b>	<b>-24.939.622</b>	<b>-22.979.473</b>	<b>-21.655.257</b>
<b>Årets resultat</b>	<b>-1.121.329</b>	<b>269.873</b>	<b>165.339</b>

## Regnskabsskema for indberetning til Slots- og Kulturstyrelser

Museumsnr.:	621.01		
CVR-nummer:	18 11 98 97	Regnskab for	2019

		UDGIFTER	INDTÆGTER
22.	Personale	13.235.313	198.597
28.	Lokaler - ejendomme, friarealer	2.812.399	3.207.549
32.	Samlingens forvaltning mv.	190.130	
38.	Undersøgelser og erhvervelser	255.369	
44.	Konservering	1.204.117	
50.	Udstillinger	3.967.317	
54.	Anden formidlingsvirksomhed	2.312.001	
58.	Administration	1.161.573	
60.	Entre		6.681.791
62.	Betalinger for undersøgelser i henhold til kap. 8		
70.	Husleje, prioritetsrenter og -afdrag		
72.	Andre renter		-41.488
82.	Kiosk- og cafeteriavirksomhed	1.083.803	1.498.691
	I alt konto 22 til 82	26.222.022	11.545.140
90.	Tilskud fra kommuner		9.351.696
91.	Ikke-offentlige tilskud		1.988.250
92.	Tilskud fra EU og Nordisk Ministerråd		0
94.	Tilskud fra amtskommuner		0
	I alt konto 90 til 94		11.339.946
	Statstilskud		2.215.607
	Total udgifter og indtægter	26.222.022	25.100.693
	Resultat (indtægter - udgifter)		-1.121.329

# Penneo

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Jesper Elkjær

### Næstformand

På vegne af: Museet på Koldinghus

Serienummer: PID:9208-2002-2-167604263483

IP: 91.238.xxx.xxx

2020-05-07 05:48:25Z

NEM ID 

## Jens Wittrup Willumsen

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Museet på Koldinghus

Serienummer: PID:9208-2002-2-055976453313

IP: 2.108.xxx.xxx

2020-05-07 07:12:26Z

NEM ID 

## Nanna Ebert

### Direktør

På vegne af: Museet på Koldinghus

Serienummer: PID:9208-2002-2-793909065664

IP: 91.238.xxx.xxx

2020-05-08 18:18:21Z

NEM ID 

## Merete Due Paarup

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Museet på Koldinghus

Serienummer: PID:9208-2002-2-292631621097

IP: 176.20.xxx.xxx

2020-05-10 17:46:58Z

NEM ID 

## Peter Hulweg Christiansen

### Bestyrelsesformand

På vegne af: Museet på Koldinghus

Serienummer: PID:9208-2002-2-750265853428

IP: 128.76.xxx.xxx

2020-05-12 15:53:33Z

NEM ID 

## Henrik Junker Andersen

### Statsautoriseret revisor

På vegne af: PricewaterhouseCoopers Statsautoriseret

Revisionspartnerselskab

Serienummer: CVR:33771231-RID:25091391

IP: 83.136.xxx.xxx

2020-05-12 16:01:16Z

NEM ID 

## Henrik Forthoft Lind

### Statsautoriseret revisor

På vegne af: PricewaterhouseCoopers Statsautoriseret

Revisionspartnerselskab

Serienummer: CVR:33771231-RID:23388017

IP: 83.136.xxx.xxx

2020-05-13 06:26:49Z

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: TNL44-0KVT4-458M8-EZ1PN-QX5DL-5DJ4Z

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>